

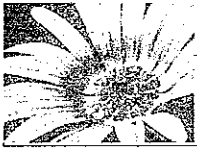
לוח וגיר

קיבוץ גבים

31 באוגוסט, 2012
י"ג באלול תשע"ב



ילדו כיתה א'
בהצלחה לכולם!



חן ושחר

שחר הגיעה למזכירות הישר מבית הספר, ואחרי השבוע הזה כבר מתגעגעת לכיתה.

חן הגיעה לאחר שנה של שיטוט במדבר, הישר אל הנוף המשרדי וכבר מתכננת את הבריחה הבאה.

נפגשנו בין המכתבים שחיכו בתור לביול וזו הייתה אהבה ממבט ראשון.

אומנם היו לנו מכשולים בדרך (שליחת דואר רשום למשל) אבל לאחר שבוע אינטנסיבי של עבודות סנג'ור מצד כל אנשי הקיבוץ ושל התמודדות עם אנשי הקיבוץ הנחמדים- אין כל מכשול שבו לא נוכל לעמוד!!

וכדי שהמשפחה תהיה מושלמת כמו בסרטים הוספנו לאחרונה גור כלבים.

אנחנו נורא אוהבות את המזכירות, אבל מרחוק.

מסלול: עצלנות כלכלית.



תודות לחג המשק ה-65



על בניית הבמה – משימה כמעט בלתי אפשרית, הרבה תודות לדני צ', בקי, עמיר ג', יקי, אבי דן, ואילן ארד.

על פריקת הבמה – בועז הולנד, עדן שחם, גונן סמיד, נמרוד סנפיר, אלון קפלן, אוהד צ'רניס.

לעוזרי הבמה – שגיא מזרחי, רז שורצמן, עידן חברוני ורותם אשוואל.
על ההובלות – לעדו ארד שתמיד נכון לעזור.

על התפאורה המרהיבה ועל עיצוב השולחנות – זאבה ושרה שתמיד מפתיעות

על הסיוע בתפאורה – יהל סרי.

על לוח המודעות – עמית דן.

על התאורה – גדי.

על התערוכה – יוקי עדנה וצפרא.

על העוגות והכיבוד המושקע תודות למלכות המדבר בניצוחה של גלי, אושרת, נילי, ענת, כריס, אילנית, זהר ורונית

על הבירה – שלומי מונטריאנו ואבי דן.

על הזמינות והנכונות – יורם נווה.

על הפלייבקים ותמיכה המוזיקלית – תודה ליוני שחם.

לדור ההמשך של התזמורת בצורת בניצוחו של שלומי לוי , גלעד יעקובי, רון לוז, ישי לוז, ניר סער, זהר אשוואל ויהב מזרחי.

על מצגת הגיל הרך – רפי בן טוב

על מצגת י"ב – זאבה.

על מצגת שנת הבר מצווה – זוהר לוי

לחבורת הזמר – צפרא, קלוק, יוני, ניר, דורין, רוני, טל, ליאור וגם נעם.

לבנות פסיה החינניות - בקי, גיל, אלכס, דרור, וסופה. בניצוחן של זוהר הכוריאוגרפית ומורן המפיקה.

לסרט דור צעיר – בהפקתם של שחר סרי, אור לוי והדס קולטין ולכל השחקנים והניצבים.

לסימונה – על הטעי הקישור.

לנועה ב. ולרקדני הנעורים על הריקוד.

לזוהר א., אילנית ויובל על ריקוד המרחי"ב.

לאיתן, מיכל והדס על השיר של ט. אלה.

לאיציק – על צילום האירוע.

**לילדינו המקסימים שמופיעים ומסייעים ועורכים ופורקים
גאות בכס.**

**ותודה אחרונה לכל הציבור הרב שהשתתף, פירגן, קשר את
הכלבים בבית ובסופו של דבר גם עזר לפרק.**

להתראות בשנה הבאה,

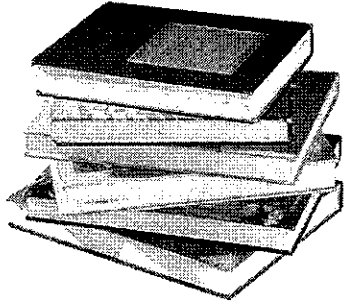
צוות החג: שרה, זאבה, טל, רינת, גלי, נטע ונועה

הודעה מהספרייה

ביום ראשון 16.9.2012, ערב ראש השנה הספרייה סגורה.

ביום רביעי 26.9.2012, ערב יום הכיפורים הספרייה סגורה.

ביתר ימי החול ובשבתות בין השעות 11:00-12:00, הספרייה פתוחה כרגיל,



מומלץ להתקשר קודם.

להתראות,

בספריית גבים

קצרות...

זהו, הקיץ ממשיך, הבריכה פתוחה עד סוף ספטמבר. יופי.

ברכות לכל התלמידים ומורים שחזרו לבית הספר, הצלחה!

לפני שבוע ומשהו באו שרון וגלעד יעקבי לגבים עם ילדיהם, אור ועודד, בהצלחה גם להם!

תאומים למשפחת לוי חזרו הביתה, עדיין קטנים מאוד.

חג המשק כרגיל היה מאוד מהנה, באו די הרבה בנים ונכדים. כייף!

תודה למארגנים וליימופיעים!!

מזל טוב למשפחת אולמן על הולדת הנכד, בן שלישי למירב וארז.

מזל טוב לעדו ארד שחוגג 50 קיצים!

בריאות והחלמה מהירה לצלילה!

בריאות לכולנו,

שבת שלום

לציבור שלום,

החל מיום רביעי 29.8.2012 ועד סוף ספטמבר ישתנו זמני פתיחת הבריכה:

בימים א' – ה' – הבריכה תהיה פתוחה בין השעות 15:00-19:00

יום ו' – 09:00-12:00 ובצהריים 14:00-18:00

שבת – 09:00-13:00 - 15:00-18:00

רחצה נעימה,

צוות בריכה

לציבור שלום,

ביום ראשון 2.9.2012 בין השעות 16:00-19:00 יתקיים התרמת דם במרפאה.



אנא הגיעו עם תעודה מזהה.

כיבוד מובטח.

לבריאות,

צוות המרפאה

ערכים לאן?

ללא ערכים חיינו הקולקטיביים היו שווים כקליפת השום.

ועל מנת לשמרם, יש לדאוג שהתקנונים החוקיים, הנהלים, הצדק והיושר, שהצבנו בפנינו, אינם ניתנים לשחיקה. אלא במקרים בלתי נמנעים שחברים נקלעים לתוכם, לנוכח מצוקה ושאר מקרי הצדקה.

ולכן, פגיעה גמישה בנהלים וחוקים שמעט נפרצים וטשטוש לא בולט בתקנונים, ייעשה רק טוב, אם נעבור לסדר היום, כי אנו בשר ודם עם חולשות שונות, והשוויון אינו קיים ומוצב כמוחלט. כי לא נולדנו לכך והצרכים לא תמיד באותם מעגלים.

ובערכיות אין פשרות, ובה גלום סוד ההצלחה והקיום המשותף. כשבערכים נפער סדק קטן, כך גם נפרם המרקם הסולידי, מתעקמת דרך הישר ומתגלעת אל מול עינינו היוקדות הסטייה לעבר שביל אנרכיסטי.

הערכיות ניצבה בפני משפחת ניר לפני התחלת הבנייה. כשפנס ענק מהבהב על אזהרה: בנייה ללא רישיון.

והם סובבו את הנורה המהבהבת שמאלה.

ולכן, המעשה החריג של משי ניר לבנות בנייה בלתי חוקית בעליל ואף לפלוש לתחום חצום של שכניה, לזלזל בקבלת רישיון מהמוסדות, הוועדות והתקנות - יש בכך שבירה ורמיסה בערכיות, שאין לנו הרשות לעבור על כך בשתיקה.

פסי לא שתק. בראותו את ההפרה הגסה בבניית חנייה ללא אישור והצדקה, ושם על שולחנו של אבי את החוק שהופר. הנייל המהם באפו וכחכח בגרונו וכך תרם להמשך הבניה.

יש פתרון פשוט לבעיית החניה: לוקחים דוגמא מנחמה אופיר. ובעיית החניה נפתרת כהלכה, ועשרת המטרים לא היו מאומצים.

האחראי על סילוקי הסתמך על דבריהם של משפחת ניר, לפיהם אני פצצה מתקתקת כלפיהם, וחרץ את דיני.

לא נעים לי לגלות לציבור, שגם מקקים כבר אינם יראים ממני.

לכבוד השנה החדשה אחל לכל דייר שיזכה לשכן כמוני.

ג.ב.

אם בכל זאת יוחלט שאני רימון יד ללא נצרה, אתן עצה בחינם לנייל האחראי: שיתעלם מהתפוד הלוהט והגחלים הלוחשות וייכנס את מקורביו, ששמותיהם רשומים במערכת, ויחליטו על הדחתי מחברותי בגבים ללא דמי עזיבה. וירשו לי לקחת את המזוודה האפורה והחולצה הכחולה כולל שרוכי הצווארון.

וברשותי, סיפור נחמד על החוק שהופר ונשכח בעזרת אטמי אוזניים שהנייל הניח בתוך אוזניו.

ובכך שכח מהביטוי המפורסם: תבשיל לא כביל שקדת, ונמנעת מהורדתו במועדו מהגז, והמשיך לבעור, ובכך האמת כבומרנג חזרה להזכירך, כשיש אפלה הדלק את האור, כדי שלא תיפול.

אם ביום הקובע הנייל היה מפעיל את סמכותו בתוקף תפקידו – כל הסאגה והמנגינות הבלתי נלאות ונדלות לא היו נכתבות.

חיים חיים יעקב יעקב וח'



27.8.2012

לחברי מפלגת העבודה שלום רב,

ביום שלישי ה-4.9.2012 (עד השעה 15:00)
תערכנה בחירות למוסדות המפלגה.

הקלפי ימצא באולם צהלולים, כיכר הנשיא 8
שדרות

חברים המעוניינים להצביע ולהשפיע יפנו למר
ישראל סלע (050-7960831) על-מנת שידאג
להסעות לקלפי.

המועמדים למוסדות המפלגה הם:

1. החברה מקיבוץ מפלסים

2. עקיבא אבני

תודה על שיתוף הפעולה,

עקיבא אבני

האפוד הקיבוצי

כדי לאפשר לבעל תפקיד בכיר לפרוש את יצועו לעת ליל, מבלי שמצפוננו ירחף מעל ראשו וישבש את שלוותו, הוא מניח על כתפיו אפוד ערטילאי. יצוין, שאין קשר בין האפוד האזרחי לזה הצבאי.

כידוע לכולנו, האפוד הצבאי הכרחי כדי למנוע מהחייל לספוג כדורים חיים, אבל האפוד האזרחי החסין אינו חוקי ומקובל ביישובנו ובמחוזותינו.

אין חצי צל של ספק, שאם המנהל היה מצליח בתחילת החודש לכנס את הקהילה, ללא שאדע, הנוכחים המקורבים היו משוכנעים בצדקת העוול הבלתי יאמן שהיה מונח על שולחנם.

זאת ועוד, כי לאפוד ישנו כיס מיוחד שמראה רק את צידו האפל של המטבע, שמשחיר, מעוות, הורס, שובר ומנתץ את האמת לרסיסים, להזכירכם למטבע יש שני צדדים.

וכך, בהתאם, החלטתם תהיה שגויה ובזויה ודירתי תנטוש אותי ותעמוד למכרז. אעזוב לדקה את השלב המטאפורי, ואציין שלאור העובדה שחבר ידעני על ניסיונו של הכונס לכנס את הקבינט בלעדיי, משימתו נכשלה והוא נותר בעיזבונו. משקיבלתי את הבשורה על הניסיון להרים דיון, ללא שימוע ומבלי שאדע על כך, נמנעה ממני הזכות האלמנטרית של קצה הציפורן הבסיסית, האפשרות להוכיח חד משמעית וללא אפוד שדירתי חוקית, והניסיון להעיף אותי ממנה הוא חציית כל הגבולות הירוקים, האדומים, הלבנים ושלל צבעי הקשת פלוס צבעים שאינם נראים.

וכך סר המנהל לעבודתו בתחושת נינוחות ושלווה, כשהאפוד החסין משבש התנהלותו וגורם לו לכופף ולרמוס באמצעות מאגר פיתולים לא מובנים, נהלים מוכרים ופשוטים.

תוספת מיוחדת כהדרן קטנטן: דירה שמושבתת ללא סיבה, שכר הדירה החודשי נפגע. על כן מוכן אני לשלם את פדיונה (אם לא יימצא משבית "השמחה"). אבל הצעתי הכנה היא שלמען הסדר הטוב, יש לחייב את הנ"ל בתשלום שכר דירה עם אפשרות לפריסה.

נ.ב. – "לא לעולם חוסן".

ההפתעה היא שבאפוד החסין יש כפתור עלום נוסף, המשחרר מסר מוצדק ומוצק כלפי המנהל ומקורביו עם המילים – האשרור בינואר בסכנה!!

אף על פי כן נוע תנוע

"מסך הבערות" ("veil of ignorance"): מושג מתורתו של הפילוסוף ג'ון רולס.

המושג מתאר כריתת אמנה חברתית שבמסגרתה תוקם קהילה על פי כללי "צדק כהוגנות" כאשר המתדיינים על אמנה זו אינם יודעים כלל מהו מעמדם החברתי.

רולס בספרו "תיאוריה של צדק" משנות ה-70 ממשיך במסורת שבה תיארו את כריתת האמנה כאירוע היסטורי קדום, שהתרחש בתחילת קיומה של החברה האנושית, וכניסוי מחשבתי ולא כאירוע קונקרטי שאכן התרחש. עקרונות ה"אמנה החברתית" נועדו להביא ליצירת כללים לחלוקה צודקת של העושר וגם לחלוקה צודקת של "טובין חברתיים" כגון חובות וזכויות.

במרבית שיטות האמנה החברתית, מצויים כורתי האמנה ב"מצב טבעי" המתואר לעיתים כמצב כאוטי שבו אדם לאדם זאב, ולעיתים כמצב אוטופי, ומתוך מצב זה הם כורתיים את האמנה ביניהם, היוצרת לאחריה את ה"מצב החברתי".

רולס ביקש ליצור "מצב מקורי" שבו יהיו המתדיינים על עקרונות האמנה יחידים אוטונומיים ורציונליים, הדנים ללא הטיה וללא פניות בעקרונות "הצדק כהוגנות".

מסך הבערות.

לשם יצירת התהליך, תיאר רולס מצב היפותטי שבו המתדיינים מצויים מאחורי "מסך של בערות", המסתיר מהם את מעמדם בחברה וכדבריו-"איש אינו יודע מה מקומו בחברה, מה מיקומו המעמדי או הסטטוס החברתי שלו... מה העלה בגורלו בחלוקת הנכסים והיכולות הטבעיות, מה שכלו, מה כוחו וכדומה.

רק לאחר שיסתיים הדיון, ויוסכמו כללי הבסיס שעל כנם תיכון הקהילה, יוסר "מסך הבערות", והמתדיינים יוכלו לדעת מה מצבם האמיתי, והאם קבלת הכללים שפרה את מצבם או הרעה אותו...

מכיוון שאינם יודעים את מצבם בעולם האמיתי, אלא רק בעולם המלאכותי שמאחורי "מסך הבערות", אין מתדיינים אלו יכולים להפעיל שקול דעת מגזרי או "פרטקולרי" (יחודי, נבדל, פרטי) כל אחד מהם דואג, כמובן, לאינטרס האישי שלו, והוא זהיר מאד שלא להיחשף לסיכון.

לכן סביר להניח שיתרחק מהכרעה העלולה להביא עליו סטטוס לא רצוי.

על פי רולס אדם רציונאלי ואוטונומי הפועל עפ"י שיקול של אינטרס עצמי, יפעיל במקרה מסוג זה את כלל המקסימין, הלקוח מתורת המשחקים, ושעל פיו הוא יבחר באופציה שנזקה הוא הקטן ביותר, גם אם יש סיכוי לרווח גדול אם יבחר באופציה אחרת.

התוצאה הצפויה מהתדיינות מאחורי מסך הבערות היא בחירה בכללים המושתתים על עקרונות של "צדק כהוגנות". ייחודו של "מסך הבערות" הוא שאינו מבסס את יסודות הסדר החברתי על מושגים כ"קידמה" או "סולידריות", אלא על בסיס של אינטרס עצמי של מתדיינים נטולי פניות.

הערת שוליים.

על פי עקרון זה "אי שוויונות כלכליים וחברתיים צריכים לקיים שני תנאים: ראשית, עליהם להיות קשורים למשרות ועמדות הפתוחות לכול בתנאים של שוויון הזדמנויות הוגן, ושנית, עליהם להיות במידה הרבה ביותר לטובת בני החברה שמצבם הוא הגרוע ביותר".

נשמע תיאורטי הלא?? ובכלל מה קשור!! הביא לדפוס יאיר הררי

וְיָבֹרֵךְ אֶת לֶבְאֵי יִשְׂרָאֵל

בְּיָמֵינוּ וְעַד לְעוֹלָם וָעֶד

אשר ישבע

בְּכַחֲסֵנוּ אֱלֹהֵינוּ

וְהַיְיָ אֱלֹהֵינוּ יִבְרַךְ

אֶת הָעָם אֲשֶׁר

אֵתְנוּ וְאֶת

א"ת. 8. 1986

פיה עבדקשיים ילדי גן-רעון קתשגה דהדשדה



זכור: שגיה שנה טובה ומתקנה, שגהיה אחרים שנה טובה ולא יזכור.
 אורית: שגיה שנה טובה ושלם יהיו אג מנה השנה ושקנה שיהיה שלם.
 הלה: שגיה שנה מתקנה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 העולה: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 הדמיל: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 חמוטל: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 אילת: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 לימור: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 גערה: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 שיהיה נעים אחרים, שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 אפרת: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.

יזרם: שגיה שנה טובה, שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 שגיה: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 אג: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 צדק: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 שגיה: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 שגיה: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 שגיה: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 שגיה: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.

גדעון: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 איתן: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 בת: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 גידית: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 אהרן: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.
 גידע: שגיה שנה טובה ושהאמה לא יזכור ושהאמה ושהאמה לא יזכור.

אפן. כן ידהי רצון!

1970
1071

פינת הארכיון

תשכ"א